

Поправки до Правил гри у футбол

Викладено нижче є сумарними поправками до Правил гри у футбол для 2025-26. Повна версія Правил гри в футбол 2025-26 з позначеними змінами додається.

Ключове: *курсив* = новий/змінений текст; ~~закреслення~~ = видалений текст

Правило 1 – Майданчик для гри	1 Поверхня майданчика Поверхня майданчика повинна бути рівною, та гладкою складатись з та неабразивною поверхнею, і бажано зробленою з дерева. або штучного-матеріалу, відповідно до Регламенту змагань (...) Майданчики зі штучним газоном дозволяються у виняткових випадках, але тільки у змаганнях національного рівня і якщо це зазначено у Регламенті змагань. 2 Розмітка майданчика (...) Дві довші лінії, які обмежують майданчик, називаються боковими лініями. Дві коротші лінії це <i>лицьові лінії воріт</i>. Частина кожної <i>лицьової лінії між нормальним положенням стійок воріт визначається як лінія воріт</i>. (...) За межами майданчика на відстані 5м від кутової площі і під прямим кутом до <i>лицьової лінії</i> та відокремленою від <i>лицьової лінії</i> проміжком 5 см повинна бути намальована позначка, щоб гравці команди, яка захищається відходили на цю відстань при кутовому ударі. Ширина цієї позначки становить 8см та довжина 40см. 3 Розміри майданчика Довжина Бокова лінія повинна бути <i>більше довшою</i> ніж довжина <i>воріт</i> <i>лицьова лінія</i>. Усі лінії повинні бути шириною 8см. Для не міжнародних матчів, розміри такі: <table><tr><td>Довжина (бокова лінія):</td><td>Мінімум</td><td>25м</td></tr><tr><td></td><td>Максимум</td><td>42м</td></tr><tr><td>Ширина (<i>лицьова лінія-воріт</i>):</td><td>Мінімум</td><td>16м</td></tr><tr><td></td><td>Максимум</td><td>25м</td></tr></table> Для міжнародних матчів, розміри такі: <table><tr><td>Довжина (бокова лінія):</td><td>Мінімум</td><td>38м</td></tr><tr><td></td><td>Максимум</td><td>42м</td></tr><tr><td>Ширина (<i>лицьова лінія-воріт</i>):</td><td>Мінімум</td><td>20м</td></tr><tr><td></td><td>Максимум</td><td>25м</td></tr></table>	Довжина (бокова лінія):	Мінімум	25м		Максимум	42м	Ширина (<i>лицьова лінія-воріт</i>):	Мінімум	16м		Максимум	25м	Довжина (бокова лінія):	Мінімум	38м		Максимум	42м	Ширина (<i>лицьова лінія-воріт</i>):	Мінімум	20м		Максимум	25м
Довжина (бокова лінія):	Мінімум	25м																							
	Максимум	42м																							
Ширина (<i>лицьова лінія-воріт</i>):	Мінімум	16м																							
	Максимум	25м																							
Довжина (бокова лінія):	Мінімум	38м																							
	Максимум	42м																							
Ширина (<i>лицьова лінія-воріт</i>):	Мінімум	20м																							
	Максимум	25м																							

Регламент змагань може визначати довжину *лицьової лінії воріт* і бокової лінії в межах вищевказаних вимог.

(...)

4 Штрафна площа

Дві уявні лінії довжиною 6м проводяться із зовнішньої сторони кожної стійки воріт під прямим кутом до *лицьової лінії воріт*. З кінців цих ліній, проводяться чверті кіл у напрямку найближчої бокової лінії, кожна радіусом 6м від зовнішнього боку стійки воріт. Верхні частини кожної чверті кола з'єднуються лінією 3.16м у довжину, проведених паралельно до лінії воріт ~~між стійками~~. Площа, обмежена цими лініями і *лицьовою лінією воріт* називається штрафною площею:

(...)

5 10-м позначка

(...)

Уявна лінія, що проходить через ці позначки, на відстані 10м від та паралельно до *лицьової лінії воріт*, позначає межу площини, де, якщо в ній вчинено порушення ШУНШФ, команди можуть вибрати між виконанням ШУНШФ на з 10-метрової позначки чи з місця, де порушення було скоєно.

8 Технічна площа

(...)

Безпека

Регламент змагань повинен визначати мінімальну відстань між обмежувальними лініями (боковими лініями та *лицьовими лініями воріт*) та бар'єрами, що відділяють глядачів (включаючи бар'єри з рекламою, тощо), завжди таким чином, щоб забезпечити безпеку учасників.

9 Ворота

Ворота повинні бути розташовані посередині кожної *лицьової лінії воріт*. (...)

Обидві стійки і поперечна мають однакову ширину та глибину, як *лицьові лінії воріт*, 8см. ~~Сітки повинні бути~~ *Сітки виготовлені з* відповідного матеріалу ~~та повинні бути~~ прикріплені до задньої частини стійок воріт і поперечини відповідними засобами ~~підтримки~~. Вони повинні бути належними чином підтримані і не повинні заважати воротареві.

(...)

Якщо поперечина може бути відремонтована, гра поновлюється кинутим м'ячем з ~~місця, де гра була зупинена, якщо це не було всередині штрафної площі команди, що захищається і останньою командою, яка торкалась м'яча була атакуючою командою~~ (див. Правило 8).

(...)

10 Зміщення воріт

Арбітри повинні враховувати наступні рекомендації, щодо розташування воріт вздовж *лицьової лінії воріт* і зарахування голу: (...)
A = Гол зараховано.

B = Якщо обидві стійки воріт торкаються *лицьової лінії воріт*, арбітри повинні зарахувати гол, якщо м'яч повністю перетнув лінію воріт.

C = Ворота вважаються зміщеними, коли принаймні одна зі стійок не торкається *лицьової лінії воріт при нормальному розташуванні*.

~~У випадку, якщо гравець команди, що захищається (включаючи воротаря) навмисно чи випадково зміщує чи перевертає його власні ворота до того, як м'яч перетнув лінію воріт, гол повинен бути зарахованим, якщо м'яч пройшов би у ворота між стійками воріт при нормальному положенні.~~

У випадку, якщо ворота зміщені чи перевернуті, чи потрапив м'яч у ворота чи ні визначається тим, чи повністю він перетнув лінію воріт між місцем, де зазвичай розташовуються стійки воріт і під поперечиною, незалежно від того чи торкнувся м'яч стійок воріт чи поперечини. Якщо ворота перекинуті, враховується нормальна висота поперечини.

Якщо гравець команди, що захищається (включаючи воротаря) зміщує чи перекидає власні ворота і:

(...)

- м'яч проходить у ворота (повністю перетнувши лінію воріт) при нормальному положенні стійок воріт, з чи без дотику до воріт, гол зараховується і порушник повинен бути попереджений, якщо це було навмисно.

(...)

11 Реклама, логотипи та емблеми на майданчику

Якщо це не заборонено Регламентом змагань, реклама і відтворення, фізично чи віртуально, репрезентативних логотипів чи емблем FIFA, конфедерацій, національних футбольних асоціацій, змагань, клубів чи інших органів на підлозі майданчика і технічних площах є дозволена, за умови, що це вона не відволікає чи збиває гравців чи офіційних осіб матчу. Усі такі реклами, логотипи і емблеми повинні бути щонайменше 0.75м від обмежувальних ліній, і жодна реклама, логотипи чи емблеми не дозволені на будь-яких розмітках майданчика, окрім як на середній лінії поза центральним колом.

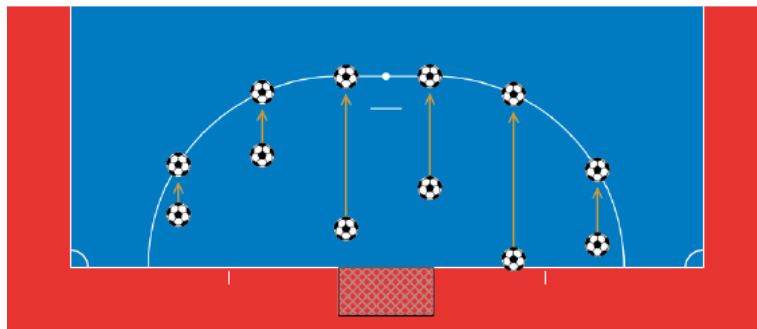
14 Реклама навколо майданчика

Вертикальна реклама повинна бути як мінімум:

- 1м від бокових ліній, окрім у технічних площах і зон замін, де будь-яка вертикальна реклама заборонена;
- така ж відстань від *лицьової лінії воріт* як глибина сітки воріт;

	• 1м від сітки воріт. 15 Фонова музика та звукові ефекти Фонова музика та звукові ефекти дозволені протягом матчу; проте, вони не повинні заглушати чи заважати свисткам арбітрів чи акустичному сигналу/свистку, який використовує хронометрист чи перешкоджати спілкуванню між і серед гравців, запасних, офіційних представників команд і/чи офіційних осіб.
Правило 2 – М'яч	3 Заміна непридатного м'яча Якщо м'яч стає непридатним під час гри, гра зупиняється і поновлюється кинутим запасним м'ячем кинутим м'ячем з місця, де основний м'яч став непридатним, за винятком випадків, коли гра була зупинена, коли основний м'яч був всередині штрафної площі команди, яка захищається і останнім, хто торкнувся основного м'яча був гравець команди, що атакує (див. Правило 8). Єдиним винятком є коли м'яч став непридатним в результаті влучання у одну зі стійок чи поперечини і потім безпосередньо пройшов у ворота (див. розділ 6 цього Правила). (...) 5 Зайві м'ячі на майданчику Якщо зайвий м'яч потрапляє на майданчик, коли м'яч знаходиться у грі, арбітри повинні зупинити матч тільки, якщо зайвий м'яч втручається в гру. Гра повинна бути відновлена кинутим м'ячем з місця, де знаходився основний м'яч, коли гра була зупинена, окрім випадків, коли м'яч знаходився всередині штрафної площі команди, яка захищається і останнім, хто торкнувся основного м'яча був гравець команди, що атакує (див. Правило 8). (...)
Правило 3 – Гравці	9 Зайві особи на майданчику (...) Якщо гра була зупинена через втручання збоку: • офіційного представника команди, запасного чи вилученого гравця, гра поновлюється штрафним ударом або пенальті і фол накопичується, <i>окрім випадків, коли призначається пенальті;</i> (...) 10 Гол забитий зі зайвою особою на майданчику (...) • Арбітри повинні відмінити гол, якщо зайва особа була: • гравцем, запасним, вилученим гравцем чи офіційним представником команди, яка забила гол і ця особа втрутилась в гру; гра поновлюється штрафним ударом з місця, де знаходилась зайва особа або пенальті, якщо втручання було в штрафній площі, і фол накопичується, <i>окрім випадків, коли призначається пенальті</i> (...)

	11 Неправильне повернення (на майданчик) (...) Якщо арбітри зупинили гру, її необхідно поновити: • штрафним ударом з місця, де було втручання або пенальті, якщо втручання було в штрафній площі і фол є накопичувальним, <i>окрім випадків, коли призначається пенальті;</i> (...)
Правило 4 – Екіпірування гравців	6 Порушення і санкції (...) У такому випадку, гравець, який повертається на майданчику без дозволу повинен бути попереджений і, якщо гра була зупинена для винесення попередження, призначається вільний удар. Проте, якщо було втручання в гру, призначається штрафний удар з місця втручання (чи пенальті, якщо втручання було в штрафній площі), і фол накопичується, <i>окрім випадків, коли призначається пенальті.</i>
Правило 8 – Початок і поновлення гри	2 Кинутий м'яч Процедура М'яч вкидається для одного гравця команди, яка останньою торкнулась м'яча, в місці, де перебував м'яч, коли гра була зупинена чи там, де м'яч востаннє торкнувся гравця, сторонню особу чи офіційну особу матчу, якщо це не було у штрафній площі команди, що захищається і останньою командою, що торкнулась м'яча, була команда, що атакує. У цьому випадку, м'яч кидається для одного з атакуючої команди гравця з місця на лінії штрафної площі, найближчого до місця порушення, коли гра була зупинена або там де був м'яч в моменти зупинки гри, коли його востаннє торкнувся гравець, стороння особа чи офіційна особа матчу, відповідно до уявної лінії, паралельно до бокової лінії (як зазначено нижче). <i>Один з арбітрів кидає м'яч одному гравцеві команди, яка мала або мала б володіння м'ячем на момент зупинки гри, якщо це може бути визначено арбітрами; в іншому випадку, вкидання відбувається одному з гравців команди, яка останньою торкнулась м'яча.</i> <i>М'яч вкидається у тому ж місці, де гра була зупинена, крім випадків, коли він був у штрафній площі команди, яка захищається і атакуюча команда мала чи могла мати володіння (чи, якщо команда, що мала/могла мати володіння не може бути визначена, то це була команда, що останньою торкнулась м'яча). У цьому випадку, м'яч кидається для одного гравця команди, що атакує на лінії штрафної площі у найближчій точці, де гра була зупинена, відповідно до уявної лінії, паралельно до бокової лінії (як зазначено нижче).</i>



Правило 9 – М'яч у грі та не у грі

1 М'яч не у грі

М'яч не у грі, коли:

- *він повністю перетнув лінійову лінію воріт або бокову лінії по поверхні чи у повітрі;*

(...)

2 М'яч у грі

М'яч у грі весь інший час (...) і залишається на майданчику. Якщо, без наміру втручатись у чесний спосіб, офіційний представник команди, запасний гравець, вилучений гравець чи гравець, який тимчасово знаходиться поза майданчиком (травма, приводить в порядок екіпування, тощо.) торкається м'яча, коли він все ще в грі, але коли він очевидно покидає межі майданчика, це карається вільним ударом; без санкцій.

Правило 12 – Фоли та неналежна поведінка

1 Штрафний удар

(...)

Усі порушення, перелічені в цьому розділі, зараховуються накопиченими фоломи; проте, накопичений фол не зараховується, коли призначається пенальті.

2 Вільний удар

(...)

Воротар не може бути атакований суперником, коли він контролює м'яч рукою(руками)/кистю(кистями).

3 Дисциплінарні заходи

(...)

Порушення, що заслуговують попередження

(...)

Коли було скоєно два окремих порушення, які заслуговують на попередження (навіть у близькому проміжку часу), то обидва попередження повинні бути винесені – наприклад, якщо гравець не виходить на майданчик через зону заміни і скоєє порушення у нерозважливій манері чи зриває перспективну атаку фолом/грою рукою, тощо.

Попередження за неспортивну поведінку

Існують різні обставини, коли гравець повинен отримати попередження за неспортивну поведінку, включаючи, якщо гравець:

(...)

- зупиняє м'яч, направлений у ворота в результаті навмисної гри рукою, коли ворота захищені воротарем;

(...)

Порушення, що заслуговують вилучення

Гравець чи запасний, який скоїв будь-яке з наступних порушень вилучається:

- Позбавлення команди суперника голу чи очевидної гольової можливості в результаті навмисної гри рукою (~~окрім воротаря у власній штрафній площі~~) чи навмисно зміщує чи перекидає ворота (наприклад, коли це не дозволяє м'ячу перетнути лінію воріт)
- Позбавляє команду суперника голу чи очевидної гольової можливості в результаті ненавмисної гри рукою за межами власної штрафної площі
- Позбавляє голу чи очевидної гольової можливості (~~за умови, що ворота незахищені воротарем команди, яка захищається~~) суперника, рух якого в цілому спрямований до воріт команди порушника, шляхом скоєння порушення, яке не було спробою зіграти в м'яч чи боротьбою за м'яч і карається штрафним/вільним ударом чи пенальті
- **Позбавляє** команду суперника голу чи очевидної гольової можливості суперника, рух якого в цілому спрямований до воріт команди порушника, шляхом скоєння порушення, яке було спробою зіграти в м'яч чи боротьбою за м'яч, і карається штрафним/вільним ударом

(...)

Позбавлення голу чи очевидної гольової можливості (ЗОГМ)

Коли гравець позбавляє команду суперника голу чи зриває очевидну гольову можливість, скоюючи порушення шляхом навмисної гри рукою, гравець вилучається незалежно від того, де було вчинене порушення (~~окрім воротаря у власній штрафній площі~~).

(...)

Повинні враховуватись наступні критерії для визначення ситуації ЗОГМ:

- Відстань між місцем порушення і воротами
- Основний напрямок атаки
- Ймовірність зберегти чи отримати контроль над м'ячем
- Розташування і кількість *активних* п'ятьових захисників, а також *включаючи* воротаря
 - Чи є ворота "не захищеними" чи ні
- Розташування і кількість *активних атакуючих* гравців

Ворота вважаються захищеними, якщо воротар знаходиться у власній штрафній площі і розташований всередині уявного трикутника, сформованого стійками воріт та м'ячем.

Ситуація, ймовірно, буде вважатись ситуацією ЗОГМ:

- коли ворота незахищені;
- коли кількість активних атакуючих гравців більша, ніж кількість активних гравців захисту (включаючи воротаря, але виключаючи порушника).

Проте, якщо ворота захищені це не означає, що ситуації ЗОГМ не може бути, і якщо ворота незахищені це не означає, що кожне порушення є ситуацією ЗОГМ.

~~Якщо голкіпер позбавляє команду суперника голу чи очевидної голювальної можливості, зігравши в м'яч рукою за межами штрафної площі, коли його ворота незахищені або захищені тільки одним гравцем команди, що захищається позаду воротаря, то воротар вважається винним у порушенні, що карається вилученням.~~

~~Якщо кількість активних атакуючих гравців така ж сама чи більша за кількість активних гравців, що захищаються, окрім порушника, коли ворота незахищені воротарем і інші критерії ЗОГМ присутні, це вважається ситуацією ЗОГМ.~~

~~Якщо гравець команди, що захищається скоює порушення без наміру зіграти в м'яч чи без боротьби за м'яч (наприклад, затримка, тягнення, поштовх, нема можливості зіграти в м'яч, і т.д.) і кількість активних атакуючих гравців є більшою, ніж кількість активних гравців, що захищаються, окрім порушника, це повинно бути визначеною ситуацією ЗОГМ навіть, якщо ворота захищені воротарем.~~

Якщо запасний, вилучений гравець чи офіційний представник команди позбавляє команду суперника голу чи очевидної голювальної можливості, скоюючи порушення, що карається штрафним/вільним ударом, кількість гравців зменшується, відповідно до Правила 3.

Підсумкова таблиця

Тип порушення	Характер порушення	Зупинка чи зрив перспективної атаки		Позбавлення голу чи очевидної голювості	
		У штрафній площі пенальті	Поза штрафною площею штрафний удар	У штрафній площі пенальті	Поза штрафною площею штрафний удар
Гра рукою	Ненавмисно	Без санкцій	Жовта картка	Жовта картка	Червона картка
	Навмисно	Жовта картка	Жовта картка	Червона картка	Червона картка
Порушення фізичного характеру	Спроба зіграти в м'яч чи боротись за м'яч	Без санкцій	Жовта картка	Жовта картка	Червона картка
	Без спроби зіграти в м'яч чи боротись за м'яч	Жовта картка	Жовта картка	Червона картка	Червона картка

(...)

4 Поновлення гри після фолів та неналежної поведінки

(...)

Якщо, коли м'яч у грі:

(...)

- запасний, вилучений гравець чи офіційний представник команди скоює порушення проти чи заважає супернику чи офіційному представнику команди за межами майданчика, гра поновлюється штрафним/вільним з точки на обмежувальній лінії, найближчій до місця скоєння порушення/втручання відбулось; пенальті призначається, якщо це порушення, яке карається штрафним ударом і найближча точка обмежувальної лінії лежить на частині воріт *лицьової* лінії, що належить штрафній площі порушника

(...)

Якщо гравець, який знаходиться в межах чи за межами майданчика кидає чи завдає удар по предмету (окрім ігрового м'яча) в суперника, кидає чи завдає удар по предмету (в тому числі м'яч) в запасного команди суперника, вилученого гравця, офіційного представника команди чи офіційну особу матчу або у ігровий м'яч, гра поновлюється штрафним ударом

	з місця, де об'єкт влучив чи мав би влучити в особу чи м'яч або пенальті, якщо це було в межах штрафної площі порушника. Якщо це було за межами майданчика, штрафний/вільний удар виконується з найближчої точки обмежувальної лінії; пенальті призначається, якщо найближча точка обмежувальної лінії лежить на частині <i>лицьової</i> лінії —<i>веріт</i>, що належить штрафній площі порушника. (...)
Правило 13 – Штрафний та вільний удари	4 Накопичення фолів Накопичувані фолі є такими, що караються штрафним ударом чи пенальті, як зазначено у Правилі 3, Правилі 4 і Правилі 12. (...) 5 Штрафний удар, починаючи з шостого накопичувального фолу кожною командою у кожному таймі (ШУНШФ) (...) Процедура • М'яч повинен бути розташований нерухомо так, щоб частина м'яча торкалася або нависала над центром 10м позначки чи у місці, де порушення ШУНШФ було скоєно (за умови, що це було у площині між <i>лицьовою</i> лінією <i>веріт</i> команди, що захищається та уявною лінією за межами штрафної площі, на відстані 10м від <i>лицьової</i> лінії-<i>веріт</i> та паралельно їй). (...)
Правило 15 Удар з бокової лінії	2 Порушення та санкції Якщо після того, як м'яч увійде в гру, гравець, що виконував удар торкнеться м'яча знову, до того, як його торкнеться інший гравець призначається вільний удар; якщо гравець, що виконував удар скоїть порушення за гру рукою: • призначається штрафний удар; • призначається пенальті, якщо порушення відбулось всередині штрафної площі гравця, що виконував удар, крім випадків, коли гравець, що виконував удар є воротарем, у цьому випадку призначається вільний удар. <i>Якщо, після того, як м'яч увійде в гру, гравець, що виконував удар залишає майданчик і замінений запасним (у відповідності до процедури заміни), який потім торкається м'яча до того, як його торкнувся інший гравець, призначається вільний удар на користь команди суперника, що виконується з місця, де доторкнувся гравець, який щойно вийшов на майданчик, окрім випадку, якщо це було у штрафній площі гравця. В такому випадку призначається вільний удар на користь команди суперника на точці лінії штрафної площі, найближчої до місця, де порушення було скоєно, відповідно до уявної лінії, паралельно до бокової лінії (див. Правило 13).(...)</i>

Правило 16 – Вкидання від ворот	Вкидання від воріт призначається, коли м'яч повністю перетинає <i>лицьову</i> лінію воріт по поверхні чи у повітрі, і останнім гравцем, що торкнувся був гравець атакуючої команди і гол не був забитий. (...)
Правило 17 – Кутовий удар	Кутовий удар призначається, коли м'яч повністю перетинає <i>лицьову</i> лінію воріт по поверхні чи у повітрі, і останнім гравцем, що торкнувся був гравець команди, що захищається і гол не був забитий. 1 Процедура • М'яч повинен бути розміщений у кутовій площі, найближчій до точки, де м'яч перетнув воріт <i>лицеву</i> лінію. (...)
Протокол відео підтримки	1 Принципи (...) Якщо пенальті (серія післяматчевих пенальті) виконується для визначення переможця матчу, кожній команді дозволено додатковий невдалий перегляд протягом пенальті (серії пенальті). Перегляди, які не було використані протягом матчу не можуть бути перенесені до пенальті (серії післяматчевих пенальті). <i>Якщо тайм-аут був наданий, перегляди не можуть бути використані щодо інцидентів, які відбулись до тайм-ауту.</i> 3 Практика (...) В загальному, камери, які використовуються повинні мати змогу покривати цілий майданчик, головне табло, ворота і обидві штрафні площі. Це означає, що що потрібно мінімум 4 камери: по одній для кожної штрафної площі (включаючи лінію воріт), одна для головного табла і одна для цілого майданчика як мінімум одна камера для покриття усього майданчику повинна бути використана і рекомендовано, щоб окремі камери використовувались для кожної штрафної площі (включаючи камеру на кожній лицьовій лінії, з фокусом на лінію воріт) і для табла (...) 4 Процедура (...) Остаточне рішення та поновлення гри 1. Арбітр є єдиною персоною, яка може прийняти остаточне рішення. 2. Коли ПА завершено, арбітр повинен показати жест ТВ та повідомити остаточне рішення перед столом хронометриста і, за необхідності, головним тренерам обох команд; <i>змагання також можуть імплементувати систему, де арбітр публічно пояснює та оголошує рішення після ПА.(...)</i>

Практичні настанови для футзальних арбітрів та інших офіційних осіб матчу	Розташування 2. Загальне розташування протягом матчу Рекомендовано, що один з арбітрів повинен перебувати на одній лінії чи позаду з передостаннім гравцем команди, що захищається або з м'ячем, якщо він ближче до <i>лицьової лінії воріт</i>, ніж передостанній гравець команди, що захищається. (...) 4. Ситуації "гол/не гол" (...) Коли команда грає з "атакуючим" воротарем, третій <i>чи четвертий</i> арбітр повинен допомагати арбітрам на майданчику, займаючи позицію на <i>лицьовій лінії воріт</i> команди, яка грає з "атакуючим" воротарем, щоб мати кращий огляд ситуацій гол/не гол. 6. Розташування за межами лицевої лінії при використанні відео підтримки (ВП) <i>Коли використовується ВП і офіційні особи матчу розташовуються, щоб перевірити чи пройшов м'яч у ворота, наприклад під час виконання пенальті, ШУНШФ або кутового удару чи протягом пенальті (серія пенальті), вони повинні розташовуватись за лицевою лінією, щоб уникнути загородження огляду камер(-и) ВП, особливо огляду лінії воріт.</i> 6. 7. Розташування при особливих сценаріях 3. Розташування – кутовий удар (1) (...) Інший арбітр займає розташування на тому ж кінці майданчика, але з іншої сторони, на пересіченні бокової лінії і <i>лицьової лінії воріт</i>. З цього розташування, цей арбітр слідкує за м'ячем та поведінкою гравців. 5. Розташування – штрафний та вільний удари (1) (...) Інший арбітр повинен займати позицію у лінію з передостаннім гравцем команди, що захищається чи <i>лицьової лінії воріт</i>, яка є пріоритетом у всіх випадках. Обидва арбітри повинні бути готовими стежити за траєкторією м'яча і бігти вздовж бокових лінії до кутів майданчику, якщо штрафний удар виконується у напрямку воріт і вони не знаходяться на лінії з <i>лицьовою лінією воріт</i>. 9. Розташування – пенальті (...) Інший арбітр займає розташування на пересіченні <i>лицьової лінії воріт</i> і штрафної площі і контролює чи був забитий гол. Якщо воротар команди, що захищається скоює відповідне порушення до Правила 14 і гол не забитий, то цей арбітр дає свисток, щоб призначити повторне виконання пенальті.
---	--

10. Розташування – ШУНШФ з 10м позначки

(...)

Інший арбітр займає розташування на пересіченні *лицьової* лінії воріт і штрафної площі і контролює чи був забитий гол.

(...)

11. Розташування – ШУНШФ не з 10м позначки (1)

(...)

Інший арбітр займає розташування на пересіченні *лицьової* лінії воріт і штрафної площі і контролює чи був забитий гол.

(...)

17. Розташування – удар з бокової лінії (5)

(...)

Інший арбітр займає розташування на тому ж кінці майданчик, але з іншої сторони, на пересіченні бокової лінії і *лицьової* лінії воріт. З цього розташування, цей арбітр слідкує за м'ячем та поведінкою гравців.

18А. Розташування – пенальті (серія пенальті) для визначення переможця матчу чи серії вдома і на виїзді (без четвертого арбітра)

Займаючи розташування на *лицьовій* лінії приблизно 2м від воріт, головний обов'язок арбітра контролювати чи ~~перетнув~~ *пройшов* м'яч у ворота ~~лінію~~ і чи виконує воротар умови Правила 14.

Коли очевидно, що м'яч ~~перетнув~~ *пройшов* у ворота ~~лінію~~, арбітр повинен встановити візуальний контакт із другим арбітром, щоб переконатись, що не було здійснено іншого порушення.

(...)

18В. Розташування – серія пенальті (пенальті на вибування) для визначення переможця матчу чи серії вдома і на виїзді (з четвертим арбітром)

Якщо четвертого арбітра призначено, розташування офіційних осіб наступне:

Арбітр займає розташування на *лицьовій* лінії воріт приблизно 2м від воріт. Головний обов'язок арбітра контролювати чи ~~перетнув~~ *пройшов* м'яч у ворота ~~лінію~~ і чи виконує воротар умови Правила 14.

	Коли очевидно, що м'яч перетнув<i>пройшов</i> у ворота лінії, арбітр повинен встановити візуальний контакт із другим та третім арбітром, щоб переконатись, що не було здійснено іншого порушення. (...) Третій арбітр займає розташування на веріт<i>лицевій</i> лінії приблизно 2м від воріт, на протилежній стороні до арбітра. Головний обов'язок третього арбітра контролювати чи перетнув<i>пройшов</i> м'яч у ворота лінії та допомогти арбітру за потреби. (...)
Трактування та рекомендації	Правило 1 – Майданчик для гри 11 Реклама, логотипи та емблеми на майданчику <i>Якщо є будь-які реклами, логотипи чи емблеми у центральному колі майданчика, арбітри повинні використати візуальну підказку з інших частин середньої лінії (наприклад, де відбувається перетин з боковими лініями) щоб розцінити ситуації, які включають правило чотирьох секунд або чи торкається воротар м'яча знову на власні половині майданчика після того, які він був навмисно відіграний йому партнером по команді без дотику чи гри суперника.</i> Правило 5 – Арбітри (...) Стороннє втручання Арбітри зупиняють матч, якщо глядач подає свисток і вони вважають, що ця дія є втручанням в гру, наприклад якщо гравець бере м'яч в руки. Якщо гра зупиняється, вона повинна бути поновлена кинутим м'ячем з місця, де знаходився м'яч у момент зупинки гри, окрім випадку, коли м'яч знаходився в штрафній площі команди, яка захищалась і останнім торкнувся м'яча гравець команди, що атакує (див. Правило 8). (...) Використання свистка (...) Якщо під час гри, один з арбітрів помилково подасть свисток, то арбітри повинні зупинити матч, якщо вони вважають, що ця дія завадила грі. Якщо арбітри зупинили матч, вони повинні відновити його кинутим м'ячем з місця, де знаходився м'яч у момент зупинки гри, окрім випадку, коли м'яч знаходився в штрафній площі команди, яка захищалась і останнім торкнувся м'яча гравець команди, що атакує (див. Правило 8). (...) Правило 6 – Інші офіційні особи матчу

Правило 6 – Інші офіційні особи матчу

4. Серія пенальті (пенальті на вибування)

(...)

Якщо четвертий арбітр призначений, розташування арбітрів наступне:

Арбітр займає розташування на *лицьовій* лінії ~~воріт~~ приблизно 2м від воріт. Головний обов'язок арбітра контролювати чи ~~перетнув~~ *пройшов* м'яч у ворота ~~лінію~~ і чи рухається воротар з лінії воріт.

Коли це очевидно, що м'яч ~~перетнув~~ *пройшов* у ворота ~~лінію~~, арбітр повинен встановити візуальний контакт з другим і третім арбітрами, щоб ~~переконавшись~~ *зверитись* що жодного порушення не було скоєно..

(...)

Третій арбітр розташовується на *лицьовій* лінії ~~воріт~~ приблизно 2м від воріт, не протилежній стороні до арбітра..

Головний обов'язок третього арбітра контролювати чи ~~перетнув~~ *пройшов* м'яч ~~лінію~~ у ворота і допомогти арбітру за потреби

(...)

Звуковий сигнал

(...)

Якщо під часу матчу хронометрист помилково подасть акустичний сигнал, арбітри повинні зупинити матч, якщо вони вважають, що ця дія є втручанням в гру. Якщо арбітри зупинили матч, вони повинні відновити гру кинутим м'ячем ~~з місця, де знаходився м'яч у момент зупинки гри, окрім випадку, коли м'яч знаходився в штрафній площі команди, яка захищалась і останнім торкнувся м'яча гравець команди, що атакує~~ (див. Правило 8). Якщо звуковий сигнал не був втручанням в гру, арбітри подають чіткий жест на продовження гри.

(...)

Правило 7 – Тривалість матчу

Тайм-аут

Рекомендується, щоб регламент змагань передбачав звуковий сигнал за 10-15 секунд до сигналу, який вказує на завершення тайм-ауту, щоб гравці та офіційні представники команд знали, про неминуче завершення тайм-ауту. Проте, будь-які заміни ~~повинні~~ *можуть* бути проведені ~~тільки після свистка чи звукового сигналу, що сповіщає про завершення тайм-ауту, не після першого звукового сигналу, відповідно до процедури заміни, передбаченої Правилем 3. Якщо гравець не повертається на майданчик або запасний виходить на майданчик після свистка чи звукового сигналу з порушенням процедури заміни, вони вважаються винними у виході на майданчик без дозволу арбітрів і повинні бути попереджені.~~

8 – Початок та поновлення гри Початковий удар

Арбітри не повинні запитувати підтвердження від воротарів чи будь-якого іншого гравця перед виконанням початкового удару.

Правило 10 – Визначення переможця матчу (також застосовується до Правила 13 – Штрафний та вільний удари і Правила 14 – Пенальті)

Процедури, що наведені нижче, застосовуються у наступних ситуаціях, що стосуються подвійних дотиків:

Пенальті і серія пенальті (пенальті на вибування)

- Гравець, що виконує пенальті випадково б'є по м'ячу обома ногами одночасно або м'яч торкається його ногу чи стопу, що не виконує удар негайно після удару:

- Якщо удар успішний, він перевиконується.
- Якщо удар неуспішний, призначається вільний удар (окрім випадків, коли арбітр застосовують перевагу, коли це очевидно принесе вигоду команді, яка захищалась) чи, у випадку серії пенальті (пенальті на вибування), удар записується як промах.

- Гравець, що виконує пенальті навмисно б'є по м'ячу обома ногами одночасно або навмисно торкається його вдруге до того, як його торкнеться інший гравець:

- Призначається вільний удар (окрім випадків, коли арбітр застосовують перевагу, коли це очевидно принесе вигоду команді, яка захищалась) чи, у випадку серії пенальті (пенальті на вибування), удар записується як промах.

ШУНШФ

- Гравець, що виконує ШУНШФ б'є по м'ячу обома ногами одночасно (навмисно чи випадково):

- Якщо удар успішний, гол зараховано.
- Якщо удар неуспішний, гра продовжується.
- Гравець, що виконує ШУНШФ випадково торкається м'яча ногою чи стопою, що не виконувала удар негайно після удару:

- Якщо удар успішний, він перевиконується.
- Якщо удар неуспішний, призначається вільний удар (окрім випадків, коли арбітр застосовують перевагу, коли це очевидно принесе вигоду команді, яка захищалась)

- Гравець, що виконує ШУНШФ навмисно торкається м'яча вдруге до того, як його торкнеться інший гравець:

- Призначається вільний удар (окрім випадків, коли арбітр застосовують перевагу, коли це очевидно принесе вигоду команді, яка захищалась)

Правило 12 – Фоли та неналежна поведінка

Гра рукою в м'яч (контакт руки і м'яча)

Якщо гравець забиває гол у ворота суперників після випадкового дотику до м'яча своєю рукою/кистю, якщо після цього в м'яч не було зіграно навмисно будь-яким іншим гравцем (зміна траєкторії м'яча не вважається навмисною грою в м'яч), гол повинен бути відмінений і вільний удар призначається на користь команди суперника. Проте:

- Якщо гол не забитий і рука/кисть не зробила тіло гравця неприродно більшим, гра повинна бути продовжена.
- Якщо м'яч покинув межі поля через ~~воріт~~ *лицьову* лінію, призначається кидок від воріт на користь команди суперника.

(...)

Дисциплінарні санкції

Існують обставини, коли попередження за неспортивну поведінку виноситься, якщо гравець зіграє в м'яч рукою, наприклад, коли гравець:

(...)

- здійснює порушення, навмисно граючи рукою у спробі позбавити команду суперника голу чи очевидної гольової можливості ~~коли воротар знаходиться за межами власної штрафної площі~~, і його спроба не досягла успіху;
- ~~зупиняє м'яч, що летить у ворота шляхом навмисної гри рукою, коли ворота захищені воротарем~~

(...)

Порушення, скоєні воротарем

(...)

Поновлення гри

- Вільний удар

~~Дисциплінарна санкція дія не застосовується.~~ Проте, якщо воротар навмисно зупиняє м'яч у напрямку власних воріт рукою(-ами) чи кистю за межами власної штрафної площі, вони його вилучають. Це застосовується навіть коли м'яч повернувся до нього після навмисного пасу назад (~~включаючи виключаючи~~ після удару з бокової лінії) або коли він знову торкається м'яча після того, як він був навмисно переданий йому партнером по команді без дотику чи гри суперника.

Позбавлення голу чи очевидної гольової можливості (ЗОГМ) ~~Для того, щоб визначити, чи є ситуація ЗОГМ, коли ворота захищає воротар команди, що захищається, слід враховувати наступні фактори:~~

	• Відстань від місця порушення до воріт. • Загальний напрямок руху. • Ймовірність того, що гравець збереже м'яч або отримає контроль над м'ячем. • розташування та кількість активних гравців захисту на майданчику, а також воротаря. • кількість активних гравців захисту, включаючи активного воротаря захисту, але без урахування гравця, який порушує Правила, а також кількість активних атакуючих гравців. <i>Для того, щоб визначити, чи є ситуація ЗОГМ чи ні, застосовують наступні міркування щодо активних і неактивних гравців:</i> • Гравець, що захищається Гравці, які захищаються мають бути визначеними активними, якщо вони мали б можливість втрутитися в атаку, в тому числі активно пресингуючи чи маючи можливість вступити у боротьбу з атакуючим гравцем, або мати можливість перехопити м'яч;; • Гравець, що атакує Гравці, які атакують мають бути визначеними активними, якщо вони мають чітку можливість взяти участь в атаці. чи намагався гравець, який порушує Правила, зіграти в м'яч або боротися за м'яч (утримання, тягнення, штовхання та боротьба без можливості зіграти в м'яч не вважаються законними спробами зіграти в м'яч або боротися за м'яч).
Футзальні терміни	Накопичений фол Порушення, скоєне гравцем, яке карається штрафним ударом або пенальті; кожній команді накопичуються порушення, починаючи з нуля, у першому та другому таймах матчу. Якщо потрібен додатковий час, накопичені порушення з другого тайму матчу додаються до порушень, скоєних протягом додаткового часу Кинутий м'яч “Нейтральний” спосіб поновлення гри — арбітри кидають м'яч для одного з гравців тієї команди, яка останньою торкнулась м'яча; м'яч вважається у гри, коли торкається поверхні майданчика <i>Поновлення гри, коли гра була зупинена арбітрами без скоєного порушення, наприклад через травму, пошкодження м'яча і т.д. (див. Правило 8)</i> Захищені <i>Коли воротар знаходиться у власній штрафній площі і розташовується усередині уявного трикутник, що формується зі стійок воріт і м'яча; одне з міркувань, яке враховується при визначенні кваліфікації порушення щодо позбавлення голу чи очевидної гольової можливості</i>

Майданчик для гри

Ігрова зона, обмежена боковими лініями і *лицьовими* лініями воріт, так само, як і сітками воріт, ~~які використовуються~~

Тактичний фол

Коли гравець навмисно порушує Правила проти суперника як стратегію *зادля того, щоб допомогти своїй команді в атаці (наприклад зупиняючи суперника втрутитись в оборону) або запобігти ймовірній-можливій атаці чи контр-атаці проти його команди, чи наприклад* коли суперник має час і простір для атаки воріт суперника